

1	Вказати полімери, що застосовуються у взуттєвому виробництві:
1	<ol style="list-style-type: none"> 1) Натуральні, штучні, синтетичні 2) Натуральні, полісахариди, целюлоза 3) Пластичні, жорсткі, м'які 4) Волокнисті, сітчасті, волокнисто-сітчасті 5) Натуральні, синтетичні, еластичні
2	Шкура тварин складається з таких шарів:
2	<ol style="list-style-type: none"> 1) Поверхневого, середнього, нижнього 2) Волосяного, дерми, жирового 3) Волосяного, епідермісу, дерми, підшкіряного 4) Волосяного, дерми, піддермового, жирового 5) Епідермісу, дерми, жирового
3	Назвати способи дублення шкірсировини:
1	<ol style="list-style-type: none"> 1) Органічними та неорганічними речовинам 2) Солінням 3) Пикельними розчинами 4) Зольними розчинами 5) Неорганічними солями
4	Назвати топографічні ділянки шкур та шкір великої рогатої худоби:
3	<ol style="list-style-type: none"> 1) Вороток, крупон, лапи, хвіст, животина, хребет 2) Голова, поли, середина, хвіст, задня частина, хребет 3) Чолка, вороток, лапи, чепрак, поли, пашини, огузок 4) Чолка, вороток, лапи, середина, чепрак, поли, пашини, огузок 5) Лапи, чепрак, поли, пашини, огузок, животина
5	Межа міцності матеріалу – це:
3	<ol style="list-style-type: none"> 1) Максимальне навантаження на одиницю довжини зразка 2) Напруга в момент розриву 3) Відношення розривного навантаження до площі перерізу зразка 4) Відношення напруги в момент розриву зразка до площі перерізу зразка 5) Максимальне навантаження на одиницю ширини зразка
6	У взуттєвому матеріалознавстві найбільш поширені випробування на розтягування в зв'язку з тим, що:
1	<ol style="list-style-type: none"> 1) Матеріали формуються розтягуванням 2) Матеріали найлегше саме так випробувати 3) Більшість листових матеріалів характеризуються показниками при розтягуванні 4) Інших видів деформування матеріали не зазнають 5) При розтягуванні визначається міцність матеріалу
7	З якою метою проводяться одноциклові випробування?:
1	<ol style="list-style-type: none"> 1) Щоб визначити складові частини повної деформації 2) Щоб встановити кількість циклів випробування 3) Щоб оцінити релаксаційні явища в матеріалі 4) Щоб оцінити міцність матеріалу 5) Щоб визначити ступінь еластичності матеріалу
8	Який показник характеризує міцність матеріалу при багатоцикловому деформуванні?:
2	<ol style="list-style-type: none"> 1) Довговічність 2) Число циклів до руйнування 3) Межа міцності при розтягуванні 4) Стійкість до згинання 5) Гнучкість
9	Взуттєва юхта застосовується для деталей верху взуття:
5	<ol style="list-style-type: none"> 1) Повсякденного 2) Модельного 3) Виробничого 4) Зимового 5) Спеціального і виробничого

10	На якій основі виготовляють штучні м'які шкіри?:
4	<ol style="list-style-type: none"> 1) Тканій 2) Трикотажній 3) Нетканій 4) Тканій, трикотажній і нетканій 5) Комбінованій
11	Вінілштучшкіру рекомендується застосовувати для взуття:
2	<ol style="list-style-type: none"> 1) Зимового 2) Літнього та весняно-осіннього 3) Літнього 4) Весняно-осіннього 5) Всіх сезонів
12	Поліуретанові клеї застосовуються для:
1	<ol style="list-style-type: none"> 1) Основного кріплення підошви із синтетичних матеріалів до верху із різних матеріалів 2) Менш відповідальних кріплень деталей взуття 3) Основного кріплення низу взуття із натуральної шкіри і гуми до верху із натуральної шкіри і синтетичних матеріалів 4) Загинання деталей і зтяжки заготовок верху 5) Кріплення підошов із шкіри і термоеластопласту
13	Процес адсорбції – це:
2	<ol style="list-style-type: none"> 1) Поглинання вологи при зануренні матеріалу в рідину 2) Поглинання газу, вологи, пари поверхневим шаром матеріалу 3) Поглинання речовин при підвищенні тиску 4) Поглинання речовин при підвищенні тиску і температурі 5) Поглинання газу, вологи в електромагнітному полі
14	Процес сорбції – це:
3	<ol style="list-style-type: none"> 1) Поглинання вологи при зануренні матеріалу у рідину 2) Поглинання вологи при створенні підвищеного тиску 3) Поглинання молекул газу, пари, рідини твердими тілами 4) Поглинання пари твердими тілами при $t = 20\text{ }^{\circ}\text{C}$ та $\varphi = 60\%$ 5) Поглинання вологи при високій температурі
15	Паропроникність матеріалу – це здатність пропускати:
3	<ol style="list-style-type: none"> 1) Газоподібні речовини 2) Воду в теплому стані 3) Водяну пару 4) Повітря 5) Пару води та розчинників
16	До підготовчих операцій шкіряного виробництва відносяться:
4	<ol style="list-style-type: none"> 1) Відмока, міздрування, дублення жирами, розкрій 2) Відмока, міздрування, розкрій, розпилування, дублення солями хрому 3) Зоління, зняття волосяного покриття, пикелювання, дублення 4) Відмока, міздрування, розпилування, зоління, зняття волосяного покриття, знезолування, пикелювання 5) Відмока, міздрування, дублення жирами, пикелювання
17	Процес дублення шкіри – це перетворення голини в шкіру за рахунок:
3	<ol style="list-style-type: none"> 1) Всмоктування голиною хімічних речовин з певними властивостями 2) Обробки поверхні голини розчинами солей хрому 3) Хімічної взаємодії дублячих речовин з колагеном дерми 4) Створення дублячими речовинами нерозчинних компонентів в структурі голини 5) Хімічної взаємодії дублячих речовин з мездрою
18	Існують такі методи дублення:
2	<ol style="list-style-type: none"> 1) Солями різних металів 2) Неорганічними та органічними речовинами 3) З використанням жирів різних тварин 4) З використанням синтетичних речовин 5) Комплексними солями різних металів

19 До штучних шкір відносяться матеріали, що складаються:

3

- 1) 3 декількох шарів різних матеріалів
- 2) 3 продуктів переробки шкіри натуральної
- 3) 3 текстильної основи та покриття з полімерних матеріалів
- 4) 3 суміші полімерних матеріалів
- 5) 3 нетканої основи та покриття з полімерних матеріалів

20 Переваги синтетичних шкір перед штучними:

1

- 1) В пористій структурі, що забезпечує гігієнічні властивості
- 2) В пористій структурі
- 3) В застосуванні нетканої голкопробивної основи
- 4) У властивостях плівкоутворюючої речовини
- 5) У високій еластичності

21 В склад гуми входять:

3

- 1) Пластмаси, активатори, протистарителі, пігменти
- 2) Пластмаси, каучуки, регенерат, пігменти
- 3) Каучуки, вулканізуючі речовини, прискорювачі вулканізації, регенерат, наповнювачі
- 4) Каучуки, регенерат, наповнювачі
- 5) Каучуки, активатори, регенерат, наповнювачі

22 Еластична деформація матеріалів – це деформація, яка:

1

- 1) Виникає та зникає в часі поступово
- 2) Виникає та зникає в часі миттєво
- 3) Виникає та не зникає
- 4) Виникає поступово, зникає миттєво
- 5) Виникає та зникає при високій температурі

23 Зносостійкістю називають здатність матеріалів:

4

- 1) Опиратися розтягуванню
- 2) Опиратися тертю на різних поверхнях
- 3) Опиратися згинанню та розтягуванню
- 4) Опиратися дії різних чинників виробництва, експлуатації та зберігання
- 5) Зберігати свій зовнішній вигляд певний час

24 Натуральні шкіри витримують при багаторазовому згині:

2

- 1) До 3 млн. циклів
- 2) До 1 млн. циклів
- 3) До 100 ти3) циклів
- 4) До 60 ти3) циклів
- 5) До 450 ти3) циклів

25 Здатність матеріалів працювати на багаторазовий згин без руйнування називається:

1

- 1) Гнучкістю
- 2) Твердістю
- 3) Жорсткістю
- 4) М'якістю
- 5) Змиальність

26 Розмір взуття в штихмасовій системі нумерації – це:

3

- 1) Довжина стопи в штихах
- 2) Довжина сліду колодки в міліметрах
- 3) Довжина сліду колодки в штихах
- 4) Довжина стопи в мм
- 5) Довжина колодки в штихах

27 Довжина стопи в міліметрах - це:

1

- 1) Розмір взуття в метричній системі нумерації
- 2) Розмір взуття в штихмасовій системі нумерації
- 3) Повнота взуття
- 4) Ширина взуття
- 5) Індекс колодки

28	Взуття, яке призначене для запобігання розвитку патологічних відхилень в стопі - це:
4	<ol style="list-style-type: none"> 1) Ортопедичне взуття 2) Побутове взуття 3) Спеціальне взуття 4) Профілактичне взуття 5) Спортивне взуття
29	Взуття, до художньо-естетичних показників і якості якого пред'являються підвищені вимоги, використовують для повсякденного носіння та в урочистих випадках - це:
3	<ol style="list-style-type: none"> 1) Повсякденне взуття 2) Побутове взуття 3) Модельне взуття 4) Спеціальне взуття 5) Профілактичне взуття
30	Взуття, яке використовується в повсякденному носінні на вулиці та в приміщенні - це:
1	<ol style="list-style-type: none"> 1) Повсякденне взуття 2) Побутове взуття 3) Спеціальне взуття 4) Профілактичне взуття 5) Легке взуття
31	Взуття полегшеної конструкції, яке використовується для носіння дома - це:
3	<ol style="list-style-type: none"> 1) Повсякденне взуття 2) Легке взуття 3) Домашнє взуття 4) Профілактичне взуття 5) Спеціальне взуття
32	Взуття, призначене для полегшення рухів і захисту ніг при заняттях спортом - це:
5	<ol style="list-style-type: none"> 1) Повсякденне взуття 2) Побутове взуття 3) Спеціальне взуття 4) Профілактичне взуття 5) Спортивне взуття
33	Склад та співвідношення окремих статево-вікових груп і видів взуття в випуску продукції підприємства – це:
1	<ol style="list-style-type: none"> 1) Асортимент взуття 2) Розмірний асортимент взуття 3) Колекція взуття 4) Повнотний асортимент взуття 5) Ансамбль взуття
34	Взуття, халяви якого закривають литку, а іноді і стегно – це:
4	<ol style="list-style-type: none"> 1) Напівчоботи 2) Мокасини 3) Черевики 4) Чоботи та чобітки 5) Унти
35	Взуття спеціальних конструкцій, в якому при виготовленні можуть бути застосовані захисні матеріали і деталі - це:
2	<ol style="list-style-type: none"> 1) Побутове взуття 2) Спеціальне взуття 3) Ортопедичне взуття 4) Виробниче взуття 5) Повсякденне взуття
36	Внутрішня деталь низу взуття, яка розташована під усією плантарною поверхнею стопи, до якої прикріплюють затягувальну кромку заготовки верху і деталі низу – це:
1	<ol style="list-style-type: none"> 1) Основна устілка 2) Вкладна устілка 3) Вшивна устілка 4) Підкладка 5) Підложка

37 Зовнішня деталь верху взуття, яка закриває тильну поверхню плюсневої частини

стопи – це:

- 1
- 1) Союзка
 - 2) Ціла союзка
 - 3) Кругова союзка
 - 4) Відрізна союзка
 - 5) Складена союзка

38 Проміжна деталь верху взуття, яка розташована в п'ятковій частині взуття і призначена для збереження його форми – це:

- 2
- 1) Задинка
 - 2) Задник
 - 3) Задній внутрішній ремінь
 - 4) Прошва
 - 5) Задній зовнішній ремінь

39 Внутрішня деталь низу взуття, яка за формою відповідає устілці і призначена для покращення внутрішнього вигляду і властивостей взуття – це:

- 2
- 1) Основна устілка
 - 2) Вкладна устілка
 - 3) Вшивна устілка
 - 4) Підкладка
 - 5) Підложка

40 Зовнішня деталь низу взуття, яка розташована під усією плантарною поверхнею стопи – це:

- 5
- 1) Підметка
 - 2) Основна устілка
 - 3) Підложка
 - 4) Платформа
 - 5) Підошва

41 Шкіргалантерейні вироби за статево-віковою ознакою поділяються на:

- 2
- 1) Жіночі, чоловічі, учнівські
 - 2) Жіночі, чоловічі, молодіжні, дитячі, учнівські
 - 3) Жіночі, чоловічі, молодіжні, учнівські
 - 4) Жіночі, чоловічі, дитячі, учнівські
 - 5) Жіночі, чоловічі, молодіжні

42 Шкіргалантерейні вироби за ступенем жорсткості поділяються на:

- 1
- 1) М'якої, напівжорсткої і жорсткої конструкції
 - 2) М'якої конструкції і жорсткої
 - 3) Напівжорсткої конструкції і жорсткої
 - 4) М'якої конструкції і напівжорсткої
 - 5) М'якої, напівжорсткої, жорсткої і відкритої конструкції

43 Шкіргалантерейні вироби за призначенням поділяються на:

- 2
- 1) Сумки, рукавиці і рукавички, спеціальні вироби
 - 2) Вироби для носіння і зберігання предметів, рукавиці і рукавички, ремені
 - 3) Вироби для носіння і зберігання предметів, рукавиці і рукавички, спеціальні вироби
 - 4) Сумки, рукавиці і рукавички, ремені
 - 5) Валізи, сумки, портфелі, рукавиці і рукавички, ремені

44 Шкіргалантерейні вироби за способом закривання поділяються на:

- 1
- 1) На рамковому замку, з клапаном, на застібці „блискавка”, з пластинами, відкриті
 - 2) На рамковому замку, на застібці „блискавка”, відкриті, на пряжці
 - 3) На рамковому замку, з клапаном, відкриті, з пластинами
 - 4) На рамковому замку, з клапаном, на застібці „блискавка”, з пластинами
 - 5) На рамковому замку, з клапаном, на застібці „блискавка”, на пряжці

45 За конструкцією колодки поділяються на:

- 3
- 1) Основні, суцільні та розсувні
 - 2) Суцільні, з випиляним клином та затягувальні
 - 3) Суцільні, з випиляним клином, зчленовані та розсувні
 - 4) Основні, з випиляним клином та розсувні
 - 5) Основні, з випиляним клином та затягувальну

- 46 Суть графо-копіювальної системи проектування взуття полягає у:
- 1) Графічній побудові плоского контуру моделі відносно розгортки колодки і розмірів стопи
 - 2) Графічному способі побудови плоского контуру моделі у вінкельному стані
 - 3) Графічному способі побудови плоского контуру моделі відносно сітки базисних та допоміжних ліній, нанесених на розгортку колодки, вписану в осі координат
 - 4) Одержання деталей у вигляді копій з рисунка на колодці без побудови робочого креслення
 - 5) Графічній побудові плоского контуру моделі відносно жорсткої оболонки

- 47 Суть копіювально-графічної системи проектування взуття полягає у:
- 1) Графічному способі побудови плоского контуру моделі відносно розгортки колодки, яка розміщена у вінкельному стані
 - 3) Графічному способі побудови плоского контуру моделі у вінкельному стані
 - 3) Графічному способі побудови плоского контуру моделі відносно сітки базисних та допоміжних ліній, нанесених на розгортку колодки, вписану в осі координат
 - 4) Одержанні контурів деталей з рисунка на колодці без побудови робочого креслення
 - 5) Графічній побудові плоского контуру моделі відносно розгортки колодки і розмірів стопи

- 48 Суть копіювальної системи моделювання взуття полягає у:
- 1) Графічному способі побудови плоского контуру моделі відносно розгортки колодки
 - 2) Графічному способі побудови плоского контуру моделі у вінкельному стані
 - 4) Графічному способі побудови плоского контуру моделі відносно сітки базисних та допоміжних ліній, нанесених на розгортку колодки, вписану в осі координат
 - 4) Одержанні шаблонів деталей у вигляді копій з рисунка на колодці без побудови робочого креслення
 - 5) Копіюванні контурів деталей з отриманої жорсткої оболонки

- 49 Положення якої анатомічної точки стопи визначає четверта базисна лінія:
- 1) Центр зовнішньої щиколотки
 - 3) Кінець мізинця
 - 3) Центр головки внутрішнього пучка
 - 4) Середина стопи
 - 5) Точка згину стопи

- 50 Основою для проектування язичка крокульної частини підошви є:
- 1) Контур розгортки сліду колодки
 - 2) Контур розгортки фронтальної поверхні каблука
 - 2) Контур розгортки ляпісної поверхні каблука
 - 4) Контур розгортки бокової поверхні каблука
 - 5) Контур розгортки п'яткової частини сліду колодки

- 51 Основою для проектування жорсткої півустілки є:
- 1) Контур сліду затягнутого взуття
 - 3) Контур розгортки сліду колодки
 - 3) Контур основної устілки
 - 4) Контур неходової поверхні підошви
 - 5) Горизонтальна проекція сліду колодки

- 52 Основою для проектування підошви є:
- 1) Горизонтальна проекція сліду колодки
 - 3) Контур розгортки сліду колодки
 - 3) Контур основної устілки
 - 4) Контур вкладної устілки
 - 5) Контур сліду затягнутого взуття

- 53 Деталі, які створюють корпус виробу з переднього і заднього боків – це:
- 1) Стінки
 - 1) Фальди
 - 3) Клиничик
 - 4) Кокетка
 - 5) Ботан

- 54 Зовнішня деталь верху взуття, яка призначена для укріплення заднього шва заготовки верху – це:
- 1) Задній внутрішній ремінь
 - 5) Берець
 - 3) Задинка
 - 4) Бізик
 - 5) Задній зовнішній ремінь

55 Шкіргалантерейні вироби за методом скріплення деталей поділяються на:

4

- 1) Нитковий, клейовий, з допомогою заклепок, зварний, комбінований
- 2) Нитковий, клейовий, з допомогою заклепок, обплетенням, комбінований
- 3) Нитковий, клейовий, зварний, обплетенням, комбінований
- 4) Нитковий, клейовий, з допомогою заклепок, зварний, обплетенням, комбінований
- 5) Нитковий, з допомогою заклепок, зварний, обплетенням, комбінований

56 Відходи міжшаблонні нормальні (Ом.н.) виникають:

1

- 1) При суміщенні шаблонів однакових конфігурацій
- 2) При суміщенні шаблонів різних конфігурацій
- 3) В зв'язку з вадами на шкірі
- 4) В зв'язку з некратністю розмірів шаблонів і матеріалу
- 5) В зв'язку з товщиною шкіри

57 Відходи міжшаблонні додаткові (Ом.д.) виникають:

2

- 1) При суміщенні шаблонів однакових конфігурацій;
- 2) При суміщенні шаблонів різних конфігурацій
- 3) В зв'язку з вадами на шкірі
- 4) В зв'язку з некратністю розмірів шаблонів і матеріалу
- 5) В зв'язку з товщиною шкіри

58 Відходи міжшаблонні додаткові сортові (Ом.д.3)) виникають:

5

- 1) При суміщенні шаблонів різних конфігурацій;
- 2) При суміщенні шаблонів однакових конфігурацій
- 3) В зв'язку з некратністю розмірів шаблонів і матеріалу
- 4) В зв'язку з товщиною шкіри
- 5) В зв'язку з вадами на шкірі

59 Відходи на міжшаблонний місток (Ом.м.) виникають:

4

- 1) При суміщенні шаблонів різних конфігурацій;
- 2) При суміщенні шаблонів однакових конфігурацій
- 3) В зв'язку з вадами на шкірі
- 4) В зв'язку з товщиною шкіри
- 5) В зв'язку з некратністю розмірів шаблонів і матеріалу

60 Відходи міжшаблонні додаткові крайові (Ок.) виникають:

4

- 1) При суміщенні шаблонів різних конфігурацій
- 2) При суміщенні шаблонів однакових конфігурацій
- 3) В зв'язку з вадами на шкірі
- 4) В зв'язку з некратністю розмірів шаблонів і матеріалу
- 5) В зв'язку з товщиною шкіри

61 Для зшивання деталей із м'яких шкір використовують голки з такою формою заточки леза:

3

- 1) Квадратною
- 2) Круглою
- 3) Овальною
- 4) Ромбічною
- 5) Трикутною

62 Для зшивання деталей із текстильних матеріалів використовують голки з такою формою заточки леза:

2

- 1) Квадратною
- 2) Круглою
- 3) Овальною
- 4) Ромбічною
- 5) Трикутною

63 Яка швейна машина застосовується для скріплення деталей, що утворюють плоску форму однорядним швом:

1

- 1) 330-8 кл.
- 2) 210 кл.
- 3) 78 кл.
- 4) 332 кл.
- 5) 210 кл.

64 Яка швейна машина застосовується для скріплення деталей, що утворюють плоску форму двохрядним швом?

- 2
- 1) 51 А кл.
 - 2) 430 кл.
 - 3) 26 А кл.
 - 4) 332 кл.
 - 5) 210 кл.

65 Яке обладнання застосовується для прикріплення каблуків:

- 3
- 1) АСГ-12
 - 2) АСГ-13
 - 3) АСГ-16
 - 4) АСГ-3
 - 5) ПНБ

66 Переpletіння верхньої та нижньої ниток у шві має знаходитись:

- 4
- 1) На поверхні верхньої деталі
 - 2) На поверхні нижньої деталі
 - 3) Посередині товщини верхньої деталі
 - 4) Посередині товщини зшитих деталей
 - 5) Посередині товщини нижньої деталі

67 Відповідальні деталі взуття розкроюють із:

- 3
- 1) Поли
 - 2) Воротка
 - 3) Чепрака
 - 4) Огузка
 - 5) Пашини

68 Шкіри для верху взуття великих та середніх площ розкроюють по системі розміщення шаблонів:

- 1
- 1) Прямолінійно-поступальній
 - 2) Гніздовій
 - 3) Симетричній
 - 4) Круговій
 - 5) Паралельній

69 Багатошаровими настилами розкроюють такі матеріали:

- 3
- 1) Шкіри для низу
 - 2) Шкіри для верху
 - 3) Текстильні матеріали та синтетичні шкіри
 - 4) Штучні шкіри
 - 5) Картони

70 Шкіру від початку і до кінця розкроює один розкрійник при методі розкрою:

- 2
- 1) Неповному наскрізному
 - 2) Наскрізному
 - 3) Вибірковому
 - 4) Гніздовому
 - 5) Паралельно-поступальному

71 Суміщені різакі підвищують відсоток використання матеріалів та продуктивність праці за рахунок зменшення відходів:

- 4
- 1) Крайових
 - 2) Міжшаблонних сортових
 - 3) Міжшаблонних нормальних
 - 4) Міжшаблонних містків
 - 5) Міжшаблонних додаткових

72 Різакі, які вирубують одночасно дві деталі називають:

- 2
- 1) Одиночні
 - 2) Спарені
 - 3) Суміщені
 - 4) Подвійні
 - 5) Двохсторонні

73 Різаки, які вирубують одночасно три або більше деталей називають:

3

- 1) Одиночні
- 2) Спарені
- 3) Суміщені
- 4) Подвійні
- 5) Двохсторонні

74 Збільшення кута загострення різака:

1

- 1) Підвищує опір різанню
- 2) Покращує якість різання
- 3) Не впливає на зусилля різання
- 4) Знижує якість різання
- 5) Знижує опір різанню

75 Збільшення товщини матеріалу:

5

- 1) Знижує опір різанню
- 2) Покращує якість різання
- 3) Не впливає на зусилля різання
- 4) Знижує якість різання
- 5) Підвищує опір різанню

76 Із застосуванням швейних голок більших діаметрів ступінь ослаблення матеріалів, що скріплюються:

1

- 1) Збільшується
- 2) Різко зменшується
- 3) Не змінюється
- 4) Поступово зменшується

77 Робоча частина голки циліндричної форми, на поверхні якої є довгий і короткий жолобки, називається:

2

- 1) Колба
- 2) Стержень
- 3) Вістря
- 4) Штифт

78 При застосуванні дворядної строчки при тому ж розмірі стібка міцність шва:

2

- 1) Повільно знижується
- 2) Підвищується
- 3) Знижується
- 4) Не змінюється

79 При підвищенні вологості при формуванні при одній і тій же напрузі залишкова деформація матеріалу:

1

- 1) Збільшується
- 2) Зменшується
- 3) Не змінюється
- 4) Зменшується після зняття взуття з колодки

80 При формуванні внутрішнім способом застосовуються колодки:

3

- 1) Зчленовані
- 2) З випиляним клином
- 3) Розсувні
- 4) Суцільні
- 5) Металеві

81 При зовнішньому способі формування заготовка верху повинна мати форму:

1

- 1) Просторову
- 2) Об'ємну
- 3) Плоску
- 4) Напівплоску
- 5) Ремінцевого типу

82

При зовнішньому способі формування застосовуються колодки:

2

- 1) Суцільні
- 2) Зчленовані
- 3) Розсувні
- 4) З випиляним клином
- 5) Роз'єднані

83

Зі збільшенням тривалості витримки при формуванні формостійкість матеріалу:

1

- 1) Підвищується
- 2) Знижується
- 3) Не змінюється
- 4) Різко зменшується

84

Деталі міжпідкладки при розкрої багат шарових настилів розміщують:

4

- 1) У напрямку переплетення ниток
- 2) По основі
- 3) По угку (за пітканням)
- 4) Під кутом 45°
- 5) За лінією каландрування

85

Який інструмент використовують для розкрою матеріалів на пресах:

3

- 1) Стрічковий ніж
- 2) Дисковий ніж
- 3) Різаки
- 4) Ручний ніж
- 5) Ножиці

86

Які штучні матеріали розрубують на устілки:

1

- 1) Картони
- 2) Картони; шкірволон
- 3) Картони; жорстка шкіра
- 4) Картони; шкірволон; жорстка шкіра
- 5) Картони; жорстка шкіра; термопластичні матеріали

87

Які способи обробки видимих країв застосовують для взуття з верхом із штучних шкір:

2

- 1) Загинання, виворотка, окантовування, оплавлення в полі СВЧ, обпалювання
- 2) Загинання, окантовування, оплавлення в полі СВЧ
- 3) Загинання, окантовування, оплавлення в полі СВЧ, обпалювання
- 4) Загинання, виворотка, обпалювання
- 5) Виворотка, окантовування, загинання

88

З яких матеріалів краї деталей обробляються фарбуванням:

3

- 1) З щільних натуральних шкір, штучних і синтетичних шкір
- 2) З текстильних матеріалів і натуральних шкір
- 3) З щільних натуральних шкір
- 4) З щільних натуральних шкір, велюру, підкладкової шкіри, штучної шкіри
- 5) З штучних і синтетичних шкір

89

Які способи обробки видимих країв використовуються для деталей взуття із текстильних матеріалів:

2

- 1) Загинання; виворітка; перфорація; обпалювання; обрізка; окантовка
- 2) Окантовка; виворітка; загинання
- 3) Виворітка; загинання; обпалювання
- 4) Виворітка; загинання; обпалювання; перфорація; окантовка
- 5) Окантовка; фарбування; загинання; виворітка; перфорація; обпалювання; обрізка

90

Який спосіб формування можна застосувати для заготовки чоловічих напівчеревику з вільною затяжною кромкою:

5

- 1) Зовнішній або обтяжно-затяжний чи внутрішній
- 2) Внутрішній
- 3) Зовнішній паралельний
- 4) Обтяжно-затяжний або зовнішній паралельний
- 5) Обтяжно-затяжний

91	З яких основних вузлів складається заготовка туфель типу “лодочка”:
3	<ol style="list-style-type: none"> 1) Вузла задинки; вузла союзки; вузла підкладки під союзку 2) Вузла верху; вузла союзки; вузла підкладки; вузла задинки 3) Вузла верху; вузла підкладки 4) Заднього вузла; переднього вузла; вузла підкладки 5) Заднього вузла; вузла задинки; вузла верху; вузла підкладки
92	З яких основних вузлів складається заготовка напівчеревиків:
4	<ol style="list-style-type: none"> 1) Вузла верху; вузла підкладки 2) Вузла берців; вузла союзки; вузла підкладки 3) Вузла берців; вузла союзки; переднього вузла; заднього вузла 4) Вузла берців; вузла союзки 5) Вузла берців; вузла союзки; переднього вузла; заднього вузла; вузла підкладки
93	Конструктивні особливості заготовки взуття строчково-клейового методу кріплення:
2	<ol style="list-style-type: none"> 1) Заготовка просторової форми з вільною затягувальною кромкою 2) Заготовка з вшивною устілкою, обтяжкою каблука і платформи 3) Заготовка просторової форми з обтяжкою каблука і платформи 4) Заготовка об’ємної форми з вшивною устілкою 5) Заготовка просторової форми з вшивною устілкою і рантом
94	Які операції підготовки сліду не виконуються для взуття з верхом із велюру та замші:
2	<ol style="list-style-type: none"> 1) Зрізання залишків затягувальної кромки 2) Куйовдження затягувальної кромки, видалення пилу 3) Гаряче формування сліду 4) Друге намащування затягувальної кромки клеєм, сушка 5) Прстилення сліду взуття
95	Обладнання, яке застосовується для активації клейової плівки:
4	<ol style="list-style-type: none"> 1) АРКС-О 2) НК-1-О 3) ППГ-4-О 4) ТА-О 5) МВК-О
96	Обладнання, яке застосовується для утворення клейового шва (приклеювання низу):
1	<ol style="list-style-type: none"> 1) ППГ-4-О 2) ТА-О 3) АРКС-О 4) НК-1-О 5) МВК-О
97	Обладнання, яке використовується для прикріплення підошов клейовим методом:
3	<ol style="list-style-type: none"> 1) Прес ПВГ-8-2-0 2) Прес ПГВ- ЗН-0 3) Прес ППГ - 4-0 4) Прес ПТГ-12-0 5) Прес ПКП-10
98	У якому випадку виконується операція “Хімічна обробка неходової поверхні підошов, сушка”
3	<ol style="list-style-type: none"> 1) Для формованих гумових підошов 2) Для формованих поліуретанових підошов 3) Для формованих підошов із ТЕП і ПВХ 4) Для формованих підошов із ТЕП, ПВХ, поліуретану 5) Для формованих підошов із всіх видів матеріалів
99	Які операції опорядження верху виконуються з метою надання матеріалу верху блиску:
4	<ol style="list-style-type: none"> 1) Чистка верху і підкладки 2) Ретушування взуття 3) Тонування взуття 4) Апретування взуття, сушка 5) Фрезерування взуття

100 Які операції опорядження верху виконуються для виправлення дефектів покривного фарбування шкіри:

- 2
- 1) Чистка верху і підкладки
 - 2) Ретушування взуття
 - 3) Тонування взуття
 - 4) Апрутування взуття, сушка
 - 5) Фрезерування взуття

101 Вказати основні способи дублення шкіри:

- 2
- 1) Солінням
 - 2) Органічними та неорганічними речовинам
 - 3) Пикельними розчинами
 - 4) Зольними розчинами
 - 5) Неорганічними солями

102 З яких шарів складається шкура тварин?:

- 4
- 1) Поверхневого, середнього, нижнього
 - 2) Волосяного, дерми, піддермового, жирового
 - 3) Волосяного, епідермісу, дерми, підшкіряного
 - 4) Волосяного, дерми, жирового
 - 5) Епідермісу, дерми, жирового

103 Вказати топографічні ділянки шкір із шкур великої рогатої худоби:

- 1
- 1) Чепрак, поли, пашини, огузок, чолка, вороток, лапи
 - 2) Голова, поли, середина, хвіст, задня частина, хребет
 - 3) Вороток, крупон, лапи, хвіст, животина, хребет
 - 4) Чолка, вороток, лапи, середина, чепрак, поли, пашини, огузок
 - 5) Лапи, чепрак, поли, пашини, огузок, животина

104 Які полімери застосовуються у взуттєвому виробництві?:

- 5
- 1) Натуральні, синтетичні, еластичні
 - 2) Натуральні, полісахариди, целюлоза
 - 3) Пластичні, жорсткі, м'які
 - 4) Волокнисті, сітчасті, волокнисто-сітчасті
 - 5) Натуральні, штучні, синтетичні

105 Показник міцності матеріалу при багатоцикловому деформуванні – це:

- 3
- 1) Довговічність
 - 2) Межа міцності при розтягуванні
 - 3) Число циклів до руйнування
 - 4) Стійкість до згинання
 - 5) Гнучкість

106 Для деталей верху якого взуття застосовується взуттєва юхта?:

- 1
- 1) Спеціального і виробничого
 - 2) Зимового
 - 3) Виробничого
 - 4) Модельного
 - 5) Повсякденного

107 Штучні м'які шкіри виготовляють на таких основах:

- 2
- 1) Тканій, трикотажній
 - 2) Тканій, трикотажній і нетканій
 - 3) Нетканій, комбінованій
 - 4) Трикотажній, голкопробивній
 - 5) Полотняній, трикотажній, комбінованій

108 Одноциклові випробування проводяться для того:

- 4
- 1) Щоб оцінити міцність матеріалу
 - 2) Щоб встановити кількість циклів випробування
 - 3) Щоб оцінити релаксаційні явища в матеріалі
 - 4) Щоб визначити складові частини повної деформації
 - 5) Щоб визначити ступінь еластичності матеріалу

109	<p>Найбільш поширені випробування матеріалів на розтягування пов'язане з тим, що:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) При розтягуванні визначається міцність матеріалу 2) Матеріали найлегше саме так випробувати 3) Більшість листових матеріалів характеризуються показниками при розтягуванні 4) Інших видів деформування матеріали не зазнають 5) Матеріали формуються розтягуванням
110	<p>Показник межі міцності матеріалу – це:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Максимальне навантаження на одиницю довжини зразка 2) Відношення розривного навантаження до площі перерізу зразка 3) Напруга в момент розриву 4) Відношення напруги в момент розриву зразка до площі перерізу зразка 5) Максимальне навантаження на одиницю ширини зразка
111	<p>Фізичний процес адсорбції полягає у:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Поглинанні газу, вологи, пари поверхневим шаром матеріалу 2) Поглинанні вологи при зануренні матеріалу в рідину 3) Поглинанні речовин при підвищенні тиску 4) Поглинанні речовин при підвищенні тиску і температурі 5) Поглинанні газу, вологи в електромагнітному полі
112	<p>Дублення шкіри здійснюється за рахунок:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Обробки поверхні голини розчинами солей хрому 2) Хімічної взаємодії дублячих речовин з колагеном дерми 3) Всмокткування голиною хімічних речовин з певними властивостями 4) Створення дублячими речовинами нерозчинних компонентів в структурі голини 5) Хімічної взаємодії дублячих речовин з мездрою
113	<p>Підготовчими операціями шкіряного виробництва є такі:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Зоління, зняття волосяного покриття, пикелювання, дублення 2) Відмока, міздрування, розкрій, розпилювання, дублення солями хрому 3) Відмока, міздрування, дублення жирами, розкрій 4) Відмока, міздрування, дублення жирами, пикелювання 5) Відмока, міздрування, розпилювання, зоління, зняття волосяного покриття, знезолювання, пикелювання
114	<p>Застосування поліуретанових клеїв:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Для загинання деталей і з'явки заготовок верху 2) Для менш відповідальних кріплень деталей взуття 3) Для основного кріплення низу взуття із натуральної шкіри і гуми до верху із натуральної шкіри і синтетичних матеріалів 4) Для основного кріплення підошви із синтетичних матеріалів до верху із різних матеріалів 5) Для кріплення підошов із шкіри і термоеластопласту
115	<p>Фізичний процес сорбції полягає у:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Поглинанні вологи при високій температурі 2) Поглинанні вологи при створенні підвищеного тиску 3) Поглинанні молекул газу, пари, рідини твердими тілами 4) Поглинанні вологи при зануренні матеріалу у рідину 5) Поглинанні пари твердими тілами при $t = 20\text{ }^{\circ}\text{C}$ та $\varphi = 60\%$
116	<p>Особливості будови синтетичних шкір, що забезпечують їх переваги перед штучними:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) У високій еластичності 2) В пористій структурі, що забезпечує гігієнічні властивості 3) В застосуванні нетканної голкопробивної основи 4) У властивостях плівкоутворюючої речовини 5) В пористій структурі
117	<p>Для якого взуття рекомендується застосовувати вінілштучшкіру:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Зимового 2) Весняно-осіннього 3) Літнього і зимового 4) Літнього та весняно-осіннього 5) Всіх сезонів

118

Штучні шкіри складаються:

5

- 1) З нетканої основи та покриття з полімерних матеріалів
 - 2) З продуктів переробки шкіри натуральної
 - 3) З декількох шарів різних матеріалів
 - 4) З суміші полімерних матеріалів
 - 5) З текстильної основи та покриття з полімерних матеріалів
-

119

Паропроникність матеріалу – це здатність пропускати:

1

- 1) Водяну пару
 - 2) Газоподібні речовини
 - 3) Воду в теплому стані
 - 4) Повітря
 - 5) Пару води та розчинників
-

120

У шкіряному виробництві застосовують такі методи дублення:

3

- 1) З використанням синтетичних речовин
 - 2) Солями різних металів
 - 3) Неорганічними та органічними речовинами
 - 4) З використанням жирів різних тварин
 - 5) Комплексними солями різних металів
-