

ТЕСТОВІ ЗАВДАННЯ З УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. У якій з названих дум головною є тема невільництва?
А. “Маруся Богуславка”.
Б. “Смерть козака бандуриста”.
В. “Хмельницький та Барабаш”.
Г. “Дума про козака Голоту”.
4. Хто з історичних постатей згадується в пісні “За Сибіром сонце сходить”?
А. Олекса Довбуш. В. Устим Кармалюк.
Б. Петро Калнишевський. Г. Байда Вишневецький.
6. “Світ ловив мене, та не впіймав”. Ці слова належать:
А. П. Грабовському. В. Т. Шевченку.
Б. Г. Сковороді. Г. В. Винниченку.
8. Якою піснею починається п’єса І. Котляревського “Наталка Полтавка”?
А. “Віють вітри, віють буйні...”.
Б. “Ой я дівчина Полтавка...”.
В. “Всякому городу нрав і права...”.
Г. “Ой у полі криниченька”.
13. Кого характеризує І. Котляревський такими рядками в поемі “Енеїда”:
“...тоді кружав сивуху
І оселедцем заїдав.
Він, сьому випивши восьмуху,
Послідки з кварти випивав”?
- А. Енея. В. Евріала.
Б. Зевса. Г. Нептуна.
16. Зачинателем нової української літератури був:
А. І. Вишенський. В. М. Шашкевич.
Б. Г. Сковорода. Г. І. Котляревський.
17. “Салдацький патрет”, “Пархімове снідання”, “Конотопська відьма”, “Маруся” – це твори:
А. І. Котляревського. В. П. Куліша.
Б. Г. Квітки-Основ’яненка. Г. Марка Вовчка.
19. Вкажіть персонажів, які діють у байках Григорія Сковороди разом з Бджолою і винесені в назви творів.
А. “Бджола і Тигр”. В. “Бджола і Ягня”.
Б. “Бджола і Коза”. Г. “Бджола і шершень”.
22. З якого твору Т. Шевченка ці слова:
“Учітесь, читайте,
І чужому научайтесь,
Й свого не цурайтесь.”?
- А. “Кавказ”. В. “І мертвим, і живим,
Б. “Три літа”. і ненарожденним...”.

Г. “Сон”.

25. У якому вірші Т. Шевченко згадує своє безрадісне дитинство?

- А. “Не спалося, – а ніч як море...”.
- Б. “Заповіт”.
- В. “Мені тринадцятий минало...”.
- Г. “Мені однаково”.

26. З якого вірша Т. Шевченка ці слова:

“І сниться їй той син Іван
І уродливий, і багатий...”?

- А. “Сон” (“На панщині пшеницю жала”).
- Б. “І золотої, й дорогої...”.
- В. “Зоре моя вечірняя...”.
- Г. “І Архімед, і Галілей...”.

33. З якого твору Т. Шевченка героїня підкинула дитину заможним хуторянам, а сама, щоб бути коло сина, пішла до них у найми?

- А. “Катерина”.
- Б. “Гайдамаки”.
- В. “Наймичка”.
- Г. “Причинна”.

37. Про яке місто йдеться в рядках поеми “Сон” Т. Шевченка:

“О царю поганий,
Царю проклятий, лукавий,
Аспиде неситий!
Що ти зробив з козаками?
Болота насипав
Благородними костями,
Поставив столицю
На їх трупах катованих!”?

- А. Санкт-Петербург
- Б. Москву.
- В. Одесу
- Г. Київ.

38. Про кого з гетьманів України йдеться у вірші Т. Шевченка, який починається словами:

“Стоїть в селі Суботіві
на горі високій
Домовина України,
Широка, глибока”?

- А. Б. Хмельницького.
- Б. І. Мазепу.
- В. П. Дорошенка.
- Г. П. Орлика.

41. Хто є основоположником нової української літератури?

- А. Г. Сковорода.
- Б. І. Котляревський.
- В. Г. Квітка-Основ'яненко.
- Г. Т. Шевченко.

45. У своєму романі “Чорна Рада” П. Куліш пише про гетьманів України:

- А. І. Мазепу, П. Тетерю.
- Б. П. Дорошенка, П. Полуботка.
- В. І. Брюховецького, Я. Сомка.
- Г. Б. Хмельницького, П. Сагайдачного.

46. Один з творів Марка Вовчка розпочинається словами: “ Не за вас се діялось, – давно колись, як панувала на Україні удвозі Польща і Московщина. Московщина обладувала Україною сьогобочною. Застави хоч стояли, та не густо; сторожа не пильнувала так, як от тепер по

- 80.** Водяник, Русалка, Потерчата, Перелесник – це дійові особи з твору:
А. “Енеїда” І. Котляревського.
Б. “Лісова пісня” Лесі Українки.
В. “Причинна” Т. Шевченка.
Г. “У неділю рано зілля копала” О. Кобилянської.
- 93.** Під враженнями від масової еміграції галицького селянства за океан В. Стефаник написав твір:
А. “Новина”. **В.** “Камінний хрест”.
Б. “Сини”. **Г.** “Марія”.
- 95.** Історія короткого кохання, що зародилося між молодим революціонером і панною описана в:
А. Новелі В. Винниченка “Момент”.
Б. Романі У. Самчука “Марія”.
В. Романі Ю. Мушкетика “Суд”.
Г. Новелі М. Хвильового “Я (Романтика)”.
- 97.** Олександр Олесь – це псевдонім одного з найкращих ліриків нашої епохи:
А. Олега Ольжича. **В.** Олександра Кандиби.
Б. Миколи Вороного. **Г.** Юрія Клена.
- 100.** Перша збірка творів П. Тичини має назву:
А. “Золотий гомін”. **В.** “Сонячні кларнети”.
Б. “Замість сонетів і октав”. **Г.** “Вітер з України”.
- 109.** “Молюсь і вірю. Вітер грає
І п'яно віє навкруги,
І голубів тремтячі зграї
Черкають неба береги...”
Автор цих рядків:
А. М. Рильський. **В.** А. Малишко.
Б. П. Тичина. **Г.** В. Симоненко.
- 114.** “Не бійтесь заглядати у словник: це пишний яр, а не пуста провалля”. Хто автор цих слів, який прекрасно розумів, що мова у житті нації відіграє надзвичайно велику роль?
А. І. Драч. **В.** М. Рильський.
Б. Л. Костенко. **Г.** О. Підсуха.
- 115.** Вірш “Любіть Україну”, який зазнав несправедливої критики, написаний:
А. П. Тичиною. **В.** В. Сосюрою.
Б. М. Рильським. **Г.** М. Бажаном.
- 123.** “Солонський яр”, “Я (Романтика)”, “Мати”, “Іван Іванович” – це твори, які написав:
А. В. Винниченко. **В.** М. Хвильовий.
Б. М. Вороний. **Г.** В. Стус.
- 129.** Трагедія братовбивчої війни розкрита в романі Ю. Яновського:
А. “Гомоніла Україна”. **В.** “Майстер корабля”.
Б. “Чотири шаблі”. **Г.** “Вершники”.

- 137.** Якому творі Є.Маланюк роздумує про те, що має бути найголовнішим у художній творчості — краса чи служіння інтересам суспільства?
 А. “Степова Еллада”. В. “Стилет і стилос”.
 Б. “Памяті Т. Осьмачки”. Г. “Напис на книзі віршів”.
- 144.** “Сад Гетсиманський”, “Людина біжить над прірвою”, “Огненне коло” – це твори:
 А. І. Кочерги. В. В. Шевчука.
 Б. У. Самчука. Г. І. Багряного.
- 147.** У якій п’єсі М. Куліша художньо відтворена проблема українізації 1920-х років?
 А. “Маклена Граса”. В. “Мина Мазайло”.
 Б. “Патетична соната”. Г. “Комуна в степах”.
- 153.** Автор урбаністичного роману “Місто”:
 А. М. Хвильовий. В. В. Винниченко.
 Б. В. Підмогильний. Г. Ю. Яновський.
- 160.** Який прозовий жанр створив Остап Вишня?
 А. Фейлетон. В. Усмішку.
 Б. Гумореску. Г. Співомовку.
- 170.** О. Довженко в українській літературі став зачинателем жанру:
 А. Кінодилогії. В. Кінокомедії.
 Б. Кіноповісті. Г. Кінокритики.
- 175.** “З нього можна було писати лицарів, богів, апостолів, великих учених чи сіятелів, він годився на все...”. Про кого так писав О. Довженко в “Зачарованій Десні”?
 А. Батька. В. Діда.
 Б. Прадіда. Г. Косаря.
- 186.** Назвіть автора “Пісні про рушник”.
 А. Д. Павличко. В. А. Малишко.
 Б. П. Воронько. Г. В. Симоненко.
- 192.** Зображення кохання з першого погляду й страшною розплати за мить щастя несе в собі твір О. Гончара:
 А. “Берег любові”. В. “За мить щастя”.
 Б. “Твоя зоря”. Г. “Собор”.
- 195.** “Любові всевишній присвячується” – такий епіграф дає Григорій Тютюнник новелі:
 А. “Три плачі над Степаном”; В. “Три зозулі з поклоном”;
 Б. “Дядько Никін”; Г. “Устим та Оляна”.
- 204.** Хто автор віршів: “Як добре те, що смерті не боюсь я...”, “О земле втрачена, явися!..”?
 А. А. Малишко. В. Д. Павличко.
 Б. В. Стус. Г. Б. Олійник.
- 207.** Хто автор цих рядків:
 “Людині бійся душу ошукать,

